

طلاب صيدا يواصلون الاضراب ويحتلون القسم التكميلي في ثانوية الصبيان



● طلاب صيدا أثناء احتلالهم لثانوية الصبيان، ويبدو رجال الدرك عند وصولهم إلى مداخل الثانوية

صيدا - من مراسل (الانوار) نزيه نقوري :

استمر أمس اضراب الطلاب في المدارس الثانوية والتكميلية في صيدا. قام الطلاب باحتلال ادارة القسم التكميلي، وغرفة النظافة في ثانوية الصبيان الرسمية. وكان الطلاب قد عقدوا اجتماعا في الصباح تدارسوا فيه قضية الاضراب، وقرروا احتلال ادارات المدارس. وبالفعل توجه الطلاب والطالبات إلى ثانوية صيدا الرسمية لتسليمهم وهم يرددون الشعارات المأهولة لوزير التربية. وفور وصولهم إلى الثانوية انقسموا إلى ثلاث فرق لاحتلالها، إلا أنه حصلت مشادات كلامية بينهم وبين مدير الثانوية، فكانت تؤدي إلى اصطدام.

وكان المدير قد هدّد بتفكيك استقلاته.

إذا أمر الطلاب على احتلال الادارة. إزاء هذا التهديد انقسم الطلاب بالاحتلال القسم التكميلي وغرفة النظافة.

وصول الدرك

وبدأ الساعه العاشرة كانت ترة من الدرك قد وصلت إلى الثانوية بناء لطلب المدير، فاشتدت حرارة الطلاب واخذوا يرددون الشعارات المأهولة. وبينما تولى احد الطلاب بواسطة ميكروفون توجيه الطلاب إلى عدم استعمال القوة معهم، لأن المستحقين هم إيهامهم، كما طلبهم بأن يتفهموا قضية الطلاب المأهولة.

هذا وقد استمر الطلاب في انقسامهم واحتلالهم للقسم التكميلي وغرفة النظافة في الثانوية.

وقال احد اعضاء اللجنة الهبقة عن الطلاب الخريجين : أننا مستعدون في الانضمام حتى تتحقق المطالبات.

غدا انتخابات الجامعة العربية

تجري غدا الخميس في جامعة بيروت العربية انتخابات اللجنة التنفيذية للاتحاد، ومن المتوقع أن تكون غنية بالنسبة لرئاسة اللجنة التنفيذية. أما بالنسبة لرئاسة الاتحاد فلا يزال الوضع غامضا.

وقد عطل الطلاب أمس حدادا على زميلين لها قضيا في حادث تسمم، وهما الرحمان احمد قبطان (ارمني)، وسعود الدوسري (من دبي).

طلاب المدرسة المهنية نيردون على قرار طرد ١١٠ طالب بتصفيد الاضراب فتوات الدرك تطوق المدرسة ويتظاهرون داخلها



● رجال الدرك ينقلون الطلاب قبل دخولهم إلى المدرسة المهنية أمس

بطاقات خاصة

ومن جهة أخرى اتبع مدير المدرسة المهنية صباح أمس، أسلوبا جديدا لاحتلال وحدة الطلاب، فوزع بطاقات خاصة على الطلاب يخلفها بهم الدرك المربطون عند مداخل المدرسة في حال خروجهم من المدرسة وينمونه من الدخول ثانية.

ويعد الظاهر انتمس الطلاب على الدخول الرئيسي للمدرسة، وفي الساعة الحادية عشرة صباح اليوم الازدحام بقدر الطلاب جمعية موعمة لتأخذ خطوات تصعيدية لاضرابهم.



● المسيرة الطلابية داخل حرم المدرسة (تصوير عبد الرزاق الصيدا)

كتب باسم صلاح: رفض طلاب المدرسة المهنية في الكوئنة أمس، التهديدات التي وجهتها اليهم وزارة التربية، عبر قرار احالة ١١٠ طالب إلى الجالس التأديبية واعتبارهم مطرودين بوقتها، بانتظار صدور قرار هذه المجالس. وقد اجندت هذا القرار ردود فعل عنيفة لدى الطلاب الذين عقدوا جمعية عمومية قرروا على إثرها الاستمرار في الاضراب، القيام بمسيرة ضمن المدرسة المهنية.

تالت قوات الامن ترابط على المدرسة المنامية فتش الطلاب الذين إلى المدرسة، وتنفق فيهم الطلبة خوفا من دخول جمعية عمومية.

الساعة الثالثة صباحا قد ب جمعية عمومية اتفقت فيها عة قائمة الاضراب ومجملية جميع ذات بالتمسك والوحدة الطلابية.

د تحدث في الجمعية ورئيس الرابطة ب بعد خسوف فقل : ان منبه ان ترجبنا - نهي لا معاذرة ووقفة بينا (مواصفة) السنين المديد. اننا لن نتوقع التمسك ضد كل عت الرابطة إلى تفكيك وحدنا.

ووجه الطلاب طرق دعوة إلى المدرسة التنفيذية والمدرسة حة الاستمرار بالتمسك مع الطلاب مع / وظهر من مبالغة الادارة يوافقون السدادج الطلاب جميع كفايلة لاجمالي الاضراب.

أخل المدرسة المهنية

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

في «عشرين» أطلق أمس، تير عجاج أبو زكي من «مين بال» (١٨ سنة) لفرص من «عشرين» (٢٠ سنة) بقتلوه (٢٠ سنة) بقتلوه بوصول في بطة وهرب.

محاولة قتل

الايروانيان المعتقلان في بيروت وعلاقتهم بمحاولة خطف السفير اللبناني في طهران

الايروانيان المعتقلان في بيروت ابراهيم غريد عابدين آفوخ (٢٦ سنة) ومحمد حسن خطاب (٢٦ سنة) والذان كانت جماعات ايرانية مسلحة تنوي خطف السفير اللبناني في طهران، كرهينة مقابل الافراج عنها، لا يزالان قيد التحقيق القضائي العسكري.

وكان ابراهيم ومحمد قد اعتكلا في ٣٠ نيسان ١٩٧١، بعدما كشف الجهاز التترياتي وجود اسلحة معهم، وصودرت منهما الاسلحة التالية: رشاش تشيكاني ومسدس و ٨٠٠ قذيفة حربية كان ابراهيم يملكها حول وسطه و ٥٠٠ اصبح ديناميت و ٥٧٧ كيسة لتفجير الديناميت وكراشي صفي بقتل عمليات من طرق خطف الطائرات وحرب

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

واتضح ان المعتقلين كانا ينفذان سكر المسؤول عنها محمد حسين لدى الحق العسكري في بيروت، وأم

المسؤول

لماذا نفذت شحناتنا الاولى بسرعة؟

ستعرف اذا شاهدت الشحنة الثانية من سيارات كرايسلر بلايموث ١٩٧٢

(قبل فوات الاوان)

الشركة
البنائية
للسيارات

لوييس عربيضة
ميتاء الحصن - تلفون: ٢٩٦٠٦٦
فرانسوا فرحات
شاح باستور - تلفون: ٢٤٨٥٣١

شقيق الطفلة الضحية في طرابلس هو الذي اعتدى عليها

طرابلس - من مراسل (الانوار) : وجهت أمس، تهمة التسبب بقتل الطفلة سماد فارسي أبو العز، البالغة من العمر ٨ سنوات، إلى شقيقها محمد (١٦ سنة).

وقد اعتقل محمد وهو مستخدم في فرن، على ضوء الترائل التي جمعتها موار التحقيق حول هذه الجريمة المشهورة.

تقد اتضح ان والد الطفلة سماد كان قد خرج مناور الأحد للسر مع زوجته تاركيين اولمها الصغار لودهم في البيت.

في البيت جنسي ولي غضون ذلك كان الابن محمد خارج البيت، حيث حضر كلبا سبيلها من الساعة الثالثة حتى الساعة، ثم انتقل إلى حلة أخرى حيث حضر فيها آخر حتى الساعة الخامسة الا قليلا، وكان اليوم الأول تاريخيا والثاني جنسيا.

ويبدو ان مشاهد الفيلمين قد اثرت في نفسية هذا الفتى، فلبا وصل إلى المنزل ولم يجد والده، فطاف الشيطان واعتم على نقل شقيقته سماد من غرفة إلى أخرى، وهي بالناسبة

استثمار اختراع

السيد «آرثور براتلاند» ARTHUR BRATLAND م في مدينة برن، في سويسرا، يرصد اعطاء اشارة استثمار الاختراع حول بموجب الشهادة اللبنانية رقم (١١٢٦) والعلقة بـ «طريقة سة لتاج الحليب او الكريم المأهولة».

بقيادة الاختراع يراجع السادة ماباوشركاهم، ص.ب. ١٦١ بيروت، هذا الاعلان ينشر وفقا لتسليم المادة (٦) من القرار رقم (٢٣٨ الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٦٤).

AL-ANWAR No. 4026 Dated : 19 January 1972

استثمار اختراع

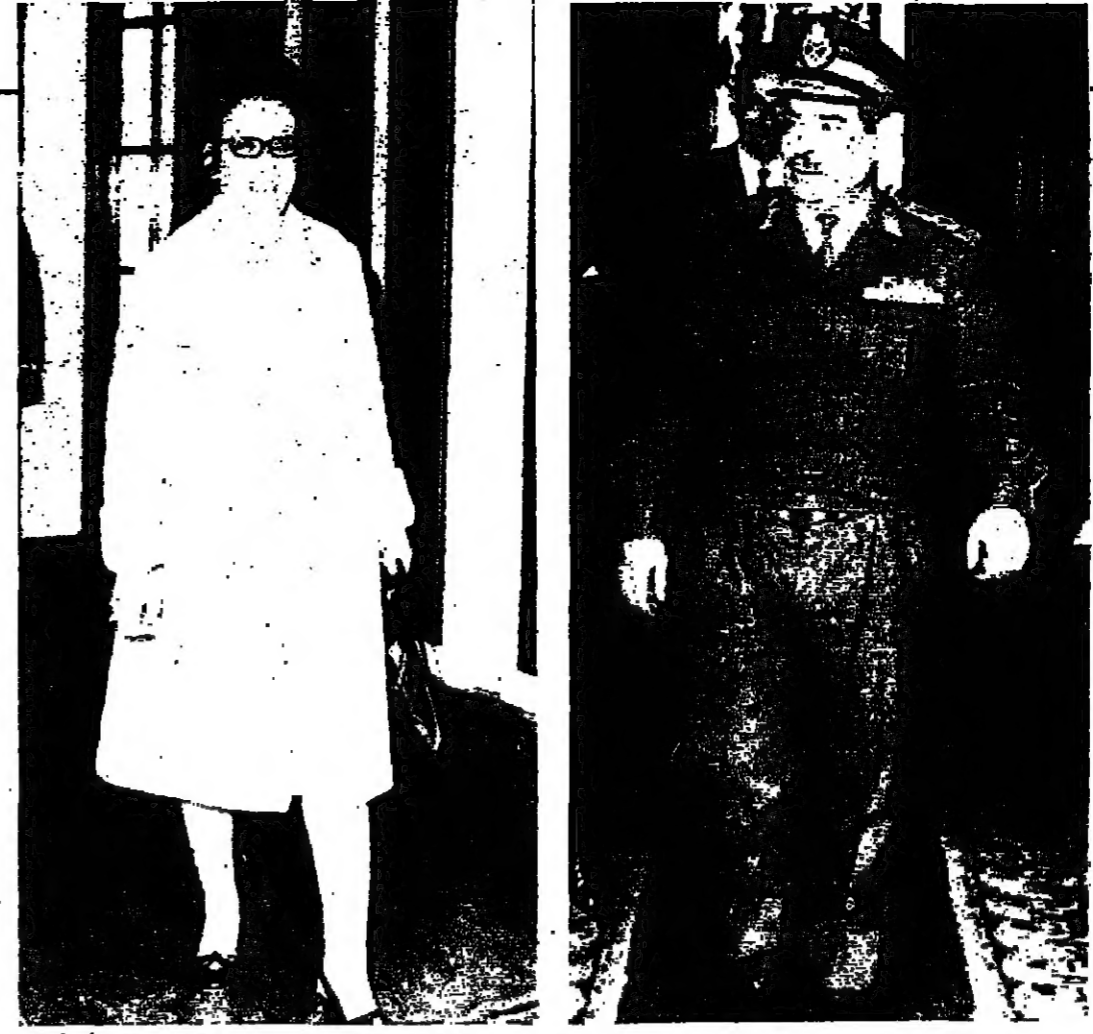
السيد «ميجيل كليلان كورويش» M. J. K. COUROS في مدينة برن، في سويسرا، يرصد اعطاء اشارة استثمار الاختراع حول بموجب الشهادة اللبنانية رقم (١١٢٦) والعلقة بـ «طريقة سة لتاج الحليب او الكريم المأهولة».

بقيادة الاختراع يراجع السادة ماباوشركاهم، ص.ب. ١٦١ بيروت، هذا الاعلان ينشر وفقا لتسليم المادة (٦) من القرار رقم (٢٣٨ الصادر في ١٧ كانون الثاني ١٩٦٤).

AL-ANWAR No. 4026 Dated : 19 January 1972

هكذا حدث الامر

الحكومة الجديدة بمصر تؤدي اليمين الدستورية قرارات هامة تبدأ الوزارة مناقشتها وتعكس حرية جهاز الدولة في مرحلة المواجهة



الوزير محمد إبراهيم حسن مدير وزارة الدولة

أدى الدكتور محمود فوزي نائب رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة ونوابه والوزراء اليمين الدستورية أمام الرئيس قاعة «الجمهورية» بمصر عابدين، ثم عقد مجلس الوزراء اجتماعاً حضره الرئيس السادات ونائب الرئيس الدكتور فوزي والميد حسن الشافعي.

كما حضر الجلسة السيد حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب والمهندس سيد مرعي السكرتير الأول للجنة المركزية ومستشار رئيس الجمهورية، ومدير المخابرات العامة والمدير العام للأمن.

وقد بدأ أداء اليمين أمام الرئيس أنور السادات الدكتور محمود فوزي وكان يقف على يمين الرئيس السادات السيد حسن الشافعي نائب رئيس الجمهورية.

وبعد أن أدى الدكتور محمود فوزي اليمين صاغ الرئيس السادات ثم صاغ الدكتور فوزي بعد ذلك السيد حسن الشافعي ثم وقف على يمين الرئيس السادات.

ثم أدى اليمين أمام الرئيس السادات الدكتور عزيز صفدي رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والسادة والوزراء.

وانتقلت صورة تكديس الوزارة الجديدة مع الرئيس أنور السادات وبعد أداء اليمين عقد مجلس الوزراء الجديد أول اجتماع له برئاسة الرئيس أنور السادات بالتصديق على قرارات هامة.

هذا وأبرزت الصحف المصرية أمس آباء التشكيل الوزاري الجديد وقالت «الإمام» أن الحكومة ستبدأ عملها بمناقشة عدد من القرارات الهامة تعكس حرية جهاز الدولة في مرحلة المواجهة.

وأضافت: أن الأهداف الرئيسية لهذا التشكيل الوزاري هي زيادة قدرة العمل لتحقيق بقاء قوتنا الذاتية، ينبغي أن تدرج تحت الظروف الجديدة في حقبة السياسات التي تتوليها على حجة.

أن الحركة ترقى أنها حركة مع إسرائيل أنها تتعرض في الوقت ذاته للتفتيش للحد من الحركة التي ينبغي أن يبعث لروحه بعد كل ما رزقه الويلات الحادة طوال العام الماضي، بإعطاء

حاتم يؤكد أن السياسة الإعلامية بمصر مبنية على أساس الانفتاح في الداخل والخارج

أعلن الدكتور محمد عبدالقادر حاتم نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الثقافة والإعلام، أن سياسة مصر الإعلامية وفق التخطيط العلمي لها، قد بنيت على أساس الانفتاح الإعلامي في الداخل والخارج على السواء.

وقال إن ذلك يعني أن كل ما يطلع الرأي العام على كل الحقائق بلا منازع يسهم في أي مصر إعلامي خارجي، وبالتالي قد تقرر أن تداع كل الحقائق على الرأي العام العالمي لتبليغها أولاً بأول.

رفع الرقعة عن البرقيات وأوضح الدكتور حاتم أنه لتبليغ هذه السياسة قد أصبحت الخطوات التالية الواحدة بعد الأخرى:

● أولاً - تم رفع الرقعة على جميع البرقيات التي يبعث بها المراسلون الأجانب إلى الخارج لأول مرة عدا الرقعة على الجرائد المصرية، وهذا أمر طبيعي في هذه المرحلة التي نمر بها البلاد.

وكان محظوراً على هؤلاء المراسلين إرسال برقياتهم إلى الخارج مما قللت الأبعاد مراقبتهم، مما كان يدفعهم إلى السفر إلى بيروت لإرسال كل البقية والاشتمال، وقد كانت تلك سياسة خاطئة لأنها

علاوة على نشر الشائعات، قد كانت تؤدي إلى إضاعة الأبناء الكلبة والمعلومات غير الدقيقة، لذلك قد تقرر أن يكون من اختصاص المركز الصحفي المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

تقرر أن يكون من اختصاص المراسلين الأجانب في القاهرة، إبداء هؤلاء المراسلين بكل الأخبار أولاً بأول وبسرعة فائقة، حتى توضع الحقائق أمام جميع الصحافة العالمية كلها.

● ثانياً - بعد أن أطلع الرأي العام العالمي كله على كل الحقائق والأخبار والمعلومات الصحيحة في مصر بواسطة جندوبي الصحف والأذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء العالمية، وذلك منذ ١٥ أيار ١٩٧١

ليبيا تعلن استعدادها للاستشراك بعمليات عسكرية ضد البرقا

قالت مصادر رسمية في طرابلس الغرب، بأن ليبيا أعربت عن استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

وقالت المصادر أن ليبيا أوضحت موقفها هذا في المؤتمر الذي تعقده في طرابلس في ١٢ أيار ١٩٧١.

وكانت ليبيا قد أعلنت استعدادها للاستشراك في أية عمليات عسكرية ضد البرقا.

بومدين: الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية

الرئيس الجزائري انتدبه اجتماع اللجنة الوطنية للإصلاح الزراعي.

قال الرئيس الجزائري هواري بومدين إن المركز المالي للجزائر قوي، وأن حكومته فتحت اعتماداً بمائة مليون دينار في ميزانية العام الحالي من أجل تنفيذ قانون الثورة الزراعية.

وأشار بومدين إلى أن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وقال بومدين إن الحكومة لن ترحم الفاشلين بتطبيق قانون الثورة الزراعية.

وزير الخارجية العراقي يهنئ زميله المصري

بث السيد مرقس الحديدي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الخارجية العراقي يهنئ زميله السيد الدكتور مراد غالب وزير خارجية جمهورية مصر العربية بمناسبة توليه منصب وزير الخارجية.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وزير الخارجية العراقي يهنئ زميله المصري

بث السيد مرقس الحديدي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الخارجية العراقي يهنئ زميله السيد الدكتور مراد غالب وزير خارجية جمهورية مصر العربية بمناسبة توليه منصب وزير الخارجية.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وزير الخارجية العراقي يهنئ زميله المصري

بث السيد مرقس الحديدي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الخارجية العراقي يهنئ زميله السيد الدكتور مراد غالب وزير خارجية جمهورية مصر العربية بمناسبة توليه منصب وزير الخارجية.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

وقال الوزير العراقي إن مصر دولة عربية عظيمة، وأن الشعب المصري شعب شجاع.

التحقيق في تسريب الوثائق الاميركية جهاز الكتروني يسرق اسرار البيت الابيض



رسم كاريكاتوري نشرته صحيفة «اترنيشنال هيرالد تريبيون» يظهر كينغستون مستشار الرئيس الاميركي يقول لنيكسون الذي غطى راسه بكفوفه: «شيء ما يسرق»

المخابرات تكتشف المهرب وتجزع عن التحقيق

لعمل موضوع تسريب الاسرار الاميركية الى الخارج، هو اهم ما يشغل المسؤولين في البيت الابيض والوكالة المركزية للاستخبارات الاميركية، والمكتب الاتحادي للتحقيقات في الوقت الحاضر. فخلال الشهور القليلة الماضية نشرت الصحف الاميركية وثائق سرية بالغة الخطورة عن دور الولايات المتحدة في حرب فيتنام وفي الحرب الهندية-الباكستانية.

وهناك سؤالان رئيسيان يشغلان المسؤولين الاميركيين حاليا وماذا من المسؤولون عن كشف الاسرار، وماذا ينبغي عمله للحد من تسريب الوثائق منها في المستقبل؟ ويؤكد المكتب الاتحادي للتحقيقات ونوابه الاستخبارات ان في عمليات تحقيق واسعة النطاق على حلق المسؤولين نظريات عديدة.

وقال جيمس رستون نائب رئيس تحرير صحيفة «نيويورك تايمز» ان هناك نظريات كثيرة بهذا الصدد. فاصحاب النظرية السياسية يقولون ان موظفي الحكومة الاتحادية الذين عين اكرمهم في وظائفهم الحالية خلال السيطرة الطويلة للحزب الديمقراطي على الحكم في البلاد، هم الذين يسيرون الاسرار في محاولة لاجراء الاندازات الجمهورية الحالية. بينما يقول اصحاب النظرية السياسية، ان العناصر الليبرالية الحالية المعادية للحرب، تقدم تسليما للسلطة والمصالحين، اية وثيقة يمكن ان تل على وجود فرق بين ما يقوله رئيس الجمهورية وما يقوله الآخرون سرا، وبين ما يقوله مسؤولون.

واستطرد رستون يقول: «ومعروف ان المكتب والدوائر الحكومية نسي واشنطن، وكثيرا ما سكرتيرات ومكاتبه ينتقلون واستطروا متواصلة من اعضاء مجلس الوزراء الفني الدائرة، عن هذا الموضوع. ولذا فمن الطبيعي انهم يحتفظون بالوثائق وينسخونها. ومعروف ان طريقة النسخ الالكتروني المعروفة باسم «نظام كيركس» بسيطة، فدرجة ان احدى في واشنطن لم يعد قادرا على ادارة شؤون مكتبه بدونها. وعندما يفتد هنري كينغستون مستشار الرئيس الاميركي لشؤون الأمن القومي مؤخرا سرا في البيت الابيض ليبحث ما ينبغي في الولايات المتحدة عمله خلال الحرب الهندية - الباكستانية، فانه من الطبيعي يريد تسجيل ما يقال في هذا الاجتماع، وهذا امر يتبعه بتنفيذ المقر الرسمي للخدمات. وبعد ذلك نقل نسخ من محضر الجلسة بالطريقة المعروفة وتوزع على المختصين في الاجتماع، بحيث يضمن كسر كل منظم ماذا وقال وما ينبغي عليه عمله بشانه.

ومن المعروف ان كل نسخة موجهة الى شخص مسؤول كان مضمنا مع كينغستون الذي بحث موضوع الحرب الهندية - الباكستانية، ويمكن ان تنسخ بالطرق الالكترونية بسهولة وسرعة وتوزع على الأشخاص المسؤولين في دوائره الخاصة. وتبين هذه النسخ بالطبع غير عدد من الماسمين والسكرتيرات الذين يوجد لدى كل منهم جهاز الكتروني خاص للنسخ. ومع ان معظم هؤلاء يرسلون الوثائق الى اصحابها دون ان يدعوا نسخها او حتى الاطلاع عليها، فان باستطاعة شخص يجلس عند خط ايميل الرسائل ان يتخفى الوثيقة وينسخها الكترونيا في لحظة ويوزع النسخ على من يشاء.

كلمات متقاطعة شديدة التعقيد وهذا ما يزعج اعداء هنري رستون المكتب الاتحادي للتحقيقات ويعتقد ان التسريب انما هو نتيجة لضعف الامن في البيت الابيض. فمن بين الذين يعتقدون ان التسريب انما هو نتيجة لضعف الامن في البيت الابيض، ومن سخرية القدر ان كان اجرة النسخ الالكتروني التي كان الهدف من صنعها هو توسيع المعلومات والحفاظ التي تحمل عليها الحكومة أصبحت تحرق عكس الهدف المطلوب منها. فعادة الاجرة لم تزد شيئا، بل الى كشف اسرارها وجعلها في متناول الناس.

التحقيق يحدث - تتمة وجدا الشخصية سمود الدومري وهو من امارة عجمان، تلقا على سريره والمشفة على منته، وكان يملكه المصباح الكهربائي ناعما فوق سبيله، والشصية القبطان رائدا في أرض الغرسة، والشرطي والقبائل من الأردن، وقد بدأ أهم يقولوا ما اكوا في الليلة السابقة.

وبما ان القليل لا يحدث عادة الا نتيجة عوارض تسمم، فقد اعتقدت دوائر التحقيق ان وجود التقي يمني ان الطالب تناولوا طعاما فاسدا او سمومها، لكن الطبيب الشرعي اعرب عن اعتقاده بان التسمم بالغاز، يؤدي الى التقي اذا تسرب الغاز في حدث بعد اكل مياضرة. غير ان دوائر التحقيق تامل نيل نيل الى حقيقة ما حدث من طريق المختبر المركزي، او حتى عن طريق الطالب

وكالة اميركية تقبول بوتو يدفع الباكستانيين تدريجيا نحو الاعتراف بدولة بنغلاديش

قالت وكالة «اوسيتديرس» الاميركية انه رغم تكميد الرئيس الباكستاني نو الفقا على بوتو انه يستطيع الإبقاء على الروابط بين باكستان الغربية وبنغلاديش، واعرب عن استعداده للتخلي عن منصبه للمحافظة على وحدة البلاد، فانه يدفع التسمد شيئا فشيئا نحو الاعتراف ببنغلاديش المستقلة.

على المصاعف. ووقع بوتو شروطا بعد ذلك، وكان الشرط الاول السحاب القوات الهندية من بنغلاديش، وهو نفس الشرط الذي رفضته عدة دول للاعتراف بحكومة رئيس الوزراء الشيخ جيب الرحمن. وكان للشرط الثاني اجراء محادثات «دون شروط» بين بوتو ووزير الرحمن، سواء لاقاء على رول بين قسي البلاد اللذين يقيا محبين مدة ٢٢ سنا او لحل المشاكل الناتجة عن الانفصال. وبين ه المشاكل اقتسام ديون باكستان التي تزيد على ارب مليارات دولار، والناتجة عن ترويض للتبعية. وتبلغ بوتو قولا: يجب ان تفتح لنا فرصة الوصول الى تسوية ما، ويجب ان يترك هذا القرار ليكسر الشرقية والغربية فقط.

وقال بوتو انه لا يريد دعوة مجلس الامة الى التقي لئلا يستخدم سلطته، بموجب الاتحادي، لئلا يسلط سلطته الاقتصادية وسياسية واجتماعية ان حربه يجل ٨٥ من مقاعد باكستان الغربية في المجلس.



ملكة الدانمارك الجديدة مارغريتا التي اعتلت العرش هذا السبوع بدعوة والدها الملك فريدريك، ربة جواش في سلاح الجو التتائي الدانماركي. وقد وزعت في وكالة «اوسيتديرس» أمس صورة (١) الباسر) بلادي المسكري، كساروت في الوقت ذاته صورة (٢) ان اينة ملكة بريطانيا ويليام الثالث العام لملابس الامتصاص والشرطي في مؤشنة «سان جون» البريطانية (٣ الى اليمين).

لجنة المال - تتمة شارل يطالب برد الشروع وتكم بعد ذلك النائب جوزف شادر نشر محاضر المشور وما يمكن ان ينتج عنه في المستقبل وطالب ببرد جلة وتصيل وعدم فتح مثل هذا الباب على ايمان تقرا لتعقيد مساحته ولا يمكن ان ينتج من ذلك من المكائبات ومن خطورة التسمية الملكية البنغالية. كما تكل النائب عيود حسب ما قاله زيلاه وطالب هو أيضا برد المشور بعدما أعلن معارضة التسمية له ولي مشور مثال. المشور خسر اسباب معارضة التسمية والتوقيع التي تجعله على الوضع، واعتبره خطوة لضعاف الملكية البنغالية. وطالب بالاسراع في رد المشور وعدم مناقشته قبل استئصاله سياسيا وخلف بشكل «من تحت راسه» ثم التوقيع في تونس وزيارات.

ليس هذا الامر سندا كبيرا. فالأجور على قوة في الحقيقة الغربية، وفي الدائرة القليلة بالذات بصورة عامة عاجزة عنوسة. الا انها تتفق بحد كبير من الوسي. وهي تميز بين التفرعات التقليدية الحقيقية ذات الجذور في تراب لبنان وفي شمال العرب من اجل تقديمهم وخلاصهم من القوت الاجنبي وبين الحزب القليلة التي ليس لها مثل هذه الجذور وليس من الضروري ان يكون الشخص حزبا لكي يعرف هذه الحقيقة من الدائرة القليلة. فغدا لست حزبا ومع ذلك اعرف كل هذا الواقع الذي تعيش فيه الدائرة.

شركة «ساينسا» عام ١٩٧١: ارتفاع التقل بمعدل ١٥ بالمئة كان الحدث الكبير لمصلحة شركة «ساينسا» عام ١٩٧١، و طارات البوينغ ٧٤٧ التي تسير بروكسل- نيويورك. ونة حدث مهم آخر لمصلحة الشركة البوينغية وهو اختراع خط اسير نحو امريكا الجنوبية يمل بين بروكسل وسانتياغو دي شيلي «ر» «بكر» و «دوميني» و «لوسيانا» طارات البوينغ ٧٤٧ المفة للركاب والبضائع. وقد قسم التقييم ما يقارب ٢٠٠٠٠ طن / كلم محمول «ركب» اي بزيادة ٢١٧ من سنة ١٩٧٠. وبما يخص البائل، و بلغت النتائج ٢١٠٠٠٠ طن / كلم محمول اي بزيادة ٢١٧ من السنة السابقة. وفي المجموع بلغت نسبة الزائد المسجلة سنة ١٩٧١ ٢١٧. وازدادت حركة النقل بالخص على خط بروكسل - نيويورك الى انها بلغت ٢٢٠ وازدادت استقلتي. وسبب هذه الزيادة يكمن في التغيرات الجديدة التي شنتها «ساينسا» للطلاب والشباب، ان عدد الطلاب والشباب الذين ساء على متن طارات الشركة البوينغية ١٥٠٠٠. والجدير بالذكر ان شركة «ساينسا» اومت على طارئين محليتين من «ساينسا» في دولتين غربيين، «ساينسا» في هولندا و «ساينسا» في فرنسا. على طارئين محليتين، كما تيسرنا في فرنسا بالمثل بضاع الكثر. واما آخر ان شركة «ساينسا» تعمل الى ٧٢ حصة في ٥٠٠٠٠ كلم. واما أفريقيا وامريكا، وان شريكها في ٢٠٠٠٠ كلم.

المخابرات البريطانية حاولت مرتين قلب نظام الحكم بالطا وأعدت خطة لاغتيال منتوف

نكر في غاليستا امس، ان دائرة الاستخبارات البريطانية، قامت بمحاولتين لقلب رئيس وزراء مالطا دوم منتوف، وأعدت خطة لاغتياله.

وقالت صحيفة «ملاك نيوز» المرموقة ان الوكالة المركزية للمخابرات الاميركية كتبت على علم بهاتين المحاولتين. وخطان بريطانيان وبمقتضى المصينة تقول: ان الاستخبارات البريطانية درست خطتين لقلب منتوف تقضي احداهما باغتياله، والاخرى بالثقل برفوشة. أحد اعضاء جبهة الليكالي عنه.

ونظرا لان الاغلبية التي ينتج بها منتوف في برلمان مالطا لا تزيد على صوت واحد، فان تخلي احد نواب حزبه عنه كان سيؤدي الى سقوط حكومته حتما.

وقالت الصحيفة: ان المسؤولين في الاستخبارات البريطانية ابلغوا اذوار حيث رئيس وزراء بريطانيا، بان منتوف سيستق، ويجوز ان تصدر الحكومة في لندن بيانا تعلن فيه عزمها على سحب قواتها من الجزيرة. وتصور ان تطارحات عملية قتل منتوف من الجزيرة وان سببا من رجال البوليس على القتل سيستقون الى القتل، ويقيم بقي الموقتين بشأن الاجمال الحكومية.

وقالت الصحيفة: وهذا ما حل منتوف على ان يطالب بريطانيا بان تسحب جميع التدخل في الشؤون الداخلية لبلاد. وبعد حصوله على هذا الضمان، وافق على القاء الموجد التتائي لانسحاب القوات البريطانية من الجزيرة عند منتصف

اشتباكات بين البوليس و ٨٠٠٠ متظاهر في روديسيا

عانت جماعات من الشبان الافريقين فسادا في الاحياء الافريقية من مدينة غويلسو روديسيا امس، في اسوأ اضطرابات تميز باعمال حرق وورق حجارة تشهدا المدينة حتى الآن.

وكان رجال البوليس قد استخدموا قنابل غاز مسيل للدموع في وقت سابق لتفريق حوالي ٨٠٠٠ متظاهر افريقي رفضوا التصامح لاورام بويوبالتفريق في بلدة موموتاليا الواقعة في احدى ضواحي غويلسو. وقد تقارر الافريقين ضد شروط تسوية نزاع روديسيا المتخوري مع بريطانيا في اليوم التالي على التوالي.

عناق الحياة

بالألوان الطبيعية

سوانح السيخوت



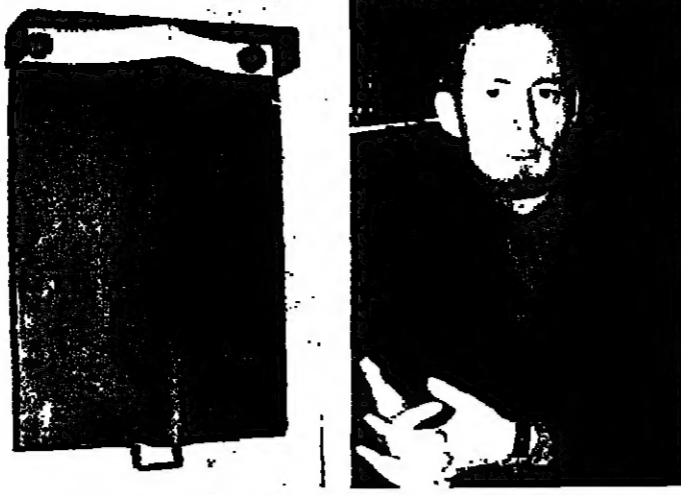
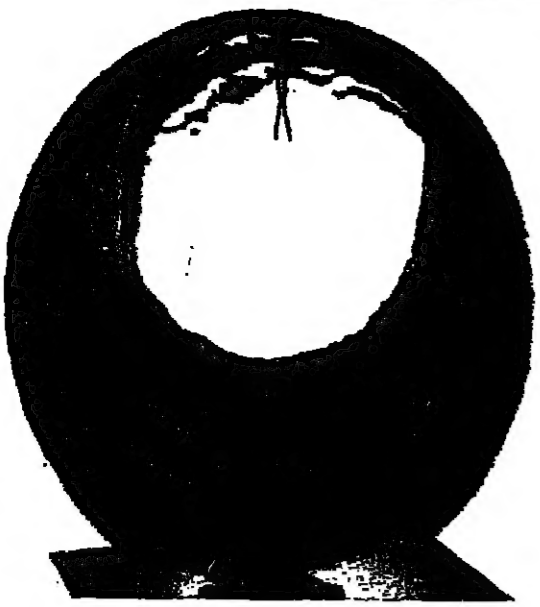
المرضى الدولي الكيفوت واورق القزعة في هذه العام - تصوير الى مركز تجمع للمعارضات الجينيات الوراثية حشدن داخل البثوث وفي احدى مرفها للترتيب بالزوار. ولكن هذا الترتيب اقامه احدى الكرمم للتأنيح القزعة - ان تحولت انظار المشاهدين من المرفوضات الاساسية الى المعارضات - ولي الصورة املاءه المارخون البريطانيان ديفانهاوس (الى اليسار) وليندا خاتون في احد البثوث المرفوضة (صورة خاصة من ا.ب.)

سوانح السيخوت

هدايا من الكتب
لرؤس قضاة
الاعضاء الجدد
لنادي خريجي
الادوية المزمين
تم في جيل انتساب اللجنة
الادوية لنادي خريجي الادوية
المزمين ، وذلك نهار الاحد نسي
١٦ كانون الثاني ١٩٧٢ .
وقد غارت اللجنة المولدة من
طابوس كميل زوروز وكيسا ،
شربل خوري نائبها للرئيس ،
عميت الحصيني امينا للسرا ،
مر بيج القيس للثقافة ، ناصيد
الشمسي محاسبها ، ومنع صعب
امينا للمنتدى ، نخلة عفتي
مسؤولا ، وباسم منى لرياضة .
« سب » المساهمة الرئيسية
في مجموعة (كاثور)
« سب » (شركة التكني -
البرقوني) حمل على اكبر عدد
من الاسهم في شركة « كاثور »
الفرنسية .
المجموعة التي تمتلك هذا
سكون كونه من المؤسسة المكونة
« سب » (رومبي) و« سب »
(سلبا سكوني فرنس - لورد)
وتوفك ٥٠٠٠ عدد .
ومن المنظر ان يزيد مجموع
جميعها عام ١٩٧٢ عن ٥٥ مليون
فرنك فرنسي ما يحل « سب »
الى المركز الاول بين الشركات
الاروبية الاخرى العاملة في هذا
القطاع .
جائزة سميد عقل
للعالم البلجيكي
فانتن برندن
قال املة سر جائزة سميد
عقل ان جائزة شهر كانون الاول
الماضي كانت من نصيب المسالم
البلجيكي فانتن برندن ، وقد علمه
ايها التقيب رياضي طه في جامعة
الروح القدس بحضور الاب اتيان
هتر ، وممثل السفارة البلجيكية
في بيروت ، ومنشرو الجائزة سميد
عقل ، وعدد من رجال الفكر .
وقد اتى العالم البلجيكي
كلية من روح التاريخ اللبناني .
مشغل للفتيات
في الزرارية
انتج نادي الشبيبة في بلدة
الزرارية شغلا لتعليم الفتيات
الخيالة والمطير وتدريب المنزل ،
كما ان النادي سيقيم حفلات
لحمو الامية ، كل ذلك برعاية
السيدة ربحا الحاج علي رئيسة
المركبة النسائية في البلدة .

معارض

تركها مواطناً وعاد سائحاً



تكريات كثيرة
لكن لماذا هذه القطع البالية بالذات ؟ يقول الفونس فيليبس : « لانها تحمل
تكريات كثيرة .. لقد اصبح لها تاريخ ، وهي توحى بيمان وصور عديدة
للانسان ، لم تعد مجرد كتلة من الحديد او الخشب ، لانها صادقت الانسان
مدة طويلة .
« لذلك كلما كانت القطعة قديمة كلما دفعتني الى العمل » .
اي عمل ؟ ولماذا ؟
بجيب الفونس فيليبس : « لا يعمل الفنان من اجل ان يدخل الافان ، بل
يعمل من اجل الاقربان من هذه الافان والصوران حولها ان استحال العيش
فيها . يفهمها ويراعها فقط . اما العمل فبالحكمة والحكمة وللذي يملك
المعرفة . الفنان يعرف بعض الحقائق ، او انه يقرب من الحقيقة .
« شخصيا ، اعتقد انه ليس هناك عمل نهائي ، او فكرة نهائية . هناك
عمل ، ومع العمل ، ينمو الانسان ويتطور » .
هوان مع الاخرين
المن لماذا المرحى ؟ وما هي الفلية عنه ؟ يقول الفونس : « لربيع دائرة
الاستغناء ، او الجهور ، فمقلما اعرض افصح حوارا مع الاخرين واخبر
نفس ، في المرحى يتاحر المشاهدين مع العمل الفني . يكون حوار اتصال
انسانيا . وغاية كل انسان ان يفهم هذا الحوار بالآخرين » .
واذا جابهته بانه يتحدث في امثلة المرفوضة من نفسه بيبك : « عندما
تقرأ « لريكة » ، تشعر ، في البداية ، في الشاعر يبر من مشكلته العويكة
الخاصة التي تبدو لك كالمسألة .
« بعدها تشعر ان مشكلته « ريكه » أصبحت انسانية .
سمير الصايغ

الفونس فيليبس
عندما يعرف من نفسه يقول : « المتي - فريكاوي » ، نسبة الى قرية
الفرقة في لبنان ، حيث يقم منذ ١٢ سنة . يقم في « دار الكتب والفن » ،
شارع عبد الباسط غلخوري ، اول مرفى له في المشر من هذا الشهر .
٢٧ قطعة فنية بين منحوتة ورسم و« كولاج » (ملصقات) . ويستمر معرضه
حتى نهاية الشهر .
اسمه الفونس فيليبس ، مصمم ديكور . كان قد صمم معظم مسرحيات
المخرج منير ابو ديس . سكن واحد لبنان دون سابق اختيار . كان مسالما
في البداية ثم استوطن فيه : يقول :
« عندما لجيت الى المانيا ، في الة الاخيرة ، شعرت اني سائح يعرف
اللغة الالمانية فقط » .
المادة والصدقة
لماذا بحث ؟ ما هو الجيد الذي يقدمه ؟ عن ماذا تتحدث امثاله الفنية ؟
اسئلة يقول عنها : « ان لا اجوبة لحيه لها . ولن يستطيع التعبير اذا وجد
لها اجوبة » .
لكنه يضيف : « ربما لاني لا اعمل بدافع فكرة مسبقة ، ولا انتد افكاري
او اجدها في الحقوة او اللوحة . انا اتصلب مع المادة ، الحديد والخشب
واللون وغيرها ، معاملة صداقة . اي يجب ان يكون هناك رضى من
الانين ، ملي ومن المادة حتى يتم العمل .
« اري في المادة شكلا ، فاسرع لافصح هذا الشكل الذي اجد دائما شيئا
بشكل انساني : وجه او ملامح انسانية لسانية . ثم انني لا افصح شيئا
جديدا . انا اجمع فقط . الصق القطع بعضها ببعض لتولف شكلا واحدا .
« هذه القطع الحديدية ، او الخشبية كانت موجودة في العالم اليوم
حولنا . كانت قد استعملت كثيرا في البيوت او خارجها ، ثم ربيت لعن
ملاحيها للاستعمال . عندها استعملت ان امثلها واملتها » .

تمثال للرئيس صبحه الناصر
بالحجر الغرائقي الوردي

انتهى الفنان المصري حسن خليل من صناعة الجزء الاكبر
من تمثال الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، الذي سيوضع
في باحة جامعة بيروت العربية .
وكانت ادارة الجامعة قد طلت من الفنان خليل (٣١ سنة)
ان يصنع التمثال ليراح عنه الستار في بداية هذا الشهر .
لكن لجهة اعتبارات فنية ، لم يتمكن الفنان من انهاءه ، انما
يتوقع ان تحفل ادارة الجامعة بإقامة التمثال من التمثال
في نهاية الشهر المقبل ، بعد الانتهاء من عملية التكوين التي
سكنون بالحجر الغرائقي الوردي اللون .
وخليفة من الفنانين المخصصين بصناعة تماثيل عبد
الناصر . فقد سبق له ان صنع ١٧ تمثالا للرئيس الراحل .
منسوقا من القاهرة من قبل : « كتيبة » للفنون للجامعة بالقاهرة .
منذ عام ١٩٦٤ .
وبالنسبة لطيف اوساط في ربيعة من الفنان ان يصنع
تمثالا للرئيس سليمان فرنجية ، واخر للرئيس بشارة
الخوري ، بعد اجماع اقلية الفنانين اللبنانيين ، الذين عرفوا
الشيخ بشارة على ان التمثال الذي ارجع الستار عنه في عيد
الجلاد لا يمثل الرئيس الراحل .

بين الكلام ورغبة الشعر
أضواء خليل حاوي جسد

الشاعر حينما تكون له منطلقات
ذهنية ثابتة ، تراقبه ساعة ومعه
وفيبيوته ، بحيث تستغرق شعره موكلا
في شعره ، انما يقع حوله فضاء من
الكلام يحجزه من الحركة والتجديد .
والشاعر خليل حاوي من هذا النوع
من الشعراء الذين يبدعون كلاما
ويبدعون شعرا .
حياته الشعرية ، وهو يحاول ان يضع
سيفه شعرية مستوعبة لثقافته
الثقوية .
فهر في كل ما ابدى شعرا ، كان
يسرد بصورة او بالخرى افكاره
ونظراته من « الحضارة » والشرقية ،
والفلسفة « متحدا في ذلك على ترتيب
شعري ، مكثري ، هو في النهاية نظام
شعري جديد ومطور لا بداه منذ
القديم شعراء المعزولة ، كالفنك وواصل
فيهم عظام ، وابن سينا صاحب قصيدة
وتسريح .
وهلما كان هؤلاء ينظمون التاريخ
شعرا ، ويقيمون فكره ، فكذلك يبدو
ان التاريخ ان يبي من خليل حاوي
الا جانبية الشعرية ، هذا اذا ما استطاع
في يوم من الايام ان يضع افكاره نرا
ولي كتاب .
المحامي هلال زكوت والسيدة
عقيلة ، رفاقا يمولون ترومين ،
وكرا واثي سيباسا « شادي »
« لجا » ، والوالدة والولودان
بصحبة جيدة .
دعا النادي الثقافي العربي
لسماع محاضرة للاستاذ ياسين
الحافظ ، بعنوان « جمال عبد
الناصر وفلسفته » ، ونفسك برك
النادي في شارع عبد العزيز ،
الساعة السابعة والنصف من
سواء الجمعة ٢١ الجاري .
دعا الاتحاد الوطني للجمعية
المهنية للشابات في لبنان ،
لحضور افتتاح مؤتمر العام ، غدا
الخميس ، الساعة التاسعة
والنصف صباحا .
المنتخب اميل عبد المسيح ،
سار الى سربليون لفتح امهات
بينما بقيت زوجته السيدة ريتا
تتابع نتائج دراساتها الجامعية
بالسويدي .
القائلة غاطية غدار ، تستعد
لاتحاض مرفى لاحتفالها الزينية في
منصف الشهر المقبل .
احسون يعني وعقيل رزقا
مفودا نكرا سياه « الياس » .
بينما باسم جدد لايه ، مبروك .
دعت ادارة « الفالري لوفاندوم »
- عن المرسى - الى حضور
افتتاح مرفى الفنان الياس ديبه
وذلك مساء الثلاثاء ٢٠ الجاري .
ويستمر المرفى حتى ٢٠ الجاري .

« بطيخ يكسر بعضو »

مجموعة من طلاب الجامعة الأمريكية في بيروت دعت نفسها بـ « السناد » ،
ويشار في تقديم مسرحيات فنية دائمة كل اسبوع (تقوم كل مسرحية ١٠
دقائق) ، وزعت هذا المسلسل المسرحي على لجنة « المسرح التثقيفي »
التي اعلنت : النص ، الحوار ، الموسيقى وأهملت التيكور والاداءة
والزري .
تحدث رئيس لجنة « المسرح التثقيفي » نسيب الصلح عن ذلك فقال :
« ان الطريقة التي نمتدحها ، في مرفى ، هي اظهار اخطاء الجمهور في
الجامعة وخارجها ، من خلال استكشافات تقوم ١٠ دقائق ، تتابع تقليدا
مسرحية واجتماعية معينة ، لكن دون ايجاد حلول لها » .
المصحك المكي
واقترحت هذه المجموعة اطلقت « السناد » عليها اسم « سلسلة استكشافات
المصحك المكي » .
وان اول مسرحية كانت لها بطريقة « هاد بارك » ، بينت ، ان الكلام غير
المرقون بالفضل لا يؤدي الى نتيجة . والتثنية علاج للثقافة اللبنانية التي
تتبع المثل القاتل « بطيخ يكسر بعضو » .
فالمعبرة من استكشافات طلاب الجامعة ، ه : ان اتصال الانانة الموجودة

خليل حاوي

خليل حاوي
خليل حاوي ، كنها وغيرها تشكل
نسيجا من العقائدية التي يفتتها خليل
حاوي ، وينسب في صياغتها مرة بعد
مرة ، في كل فلسفة ، وفي كل لقاء .
وهما كان من شيء ، يبقى خليل
حاوي وحده ، صورة للعقل الكبير ، في
حقل مدد من الامتقالية والفوضى ،
ويبقى خليل حاوي وعدا في وسط من
التهديد والخوف .
« كونيته التجوية »
يرى خليل حاوي ، انه عندما يبدأ
بصياغة الشعرية ، التي تخرج عنها شعر
الرماد ، « لم يكن له اتجاه معين ،
« وانما كانت هناك أزمة حادة تحت
فيها الامداد ، وانحد ما هو ذاتي يسا
هو موضوعي ... ثم تطورت التجوية
في مرحلة اليأس والموت ، وهما صفتان

نسيب الصلح

نسيب الصلح
في الانسان الذي يقول : اريد ان اعيش واتزوج ، ويرفض التخطيط لمستقبله
وفناء الوطن الجديد .
يشترك في كتيبة واخراج وتثيل المسرحيات : نسيب الصلح ، غسان
سعيدون ، شادي غم ، حبيب ريدي ، جو سمادة ، منى ثباتي ، منى
مريني ، يوسف الصلح ، كلود خلك وصالح خوجا .
إبراهيم خوري

(وصف كامل الوضع في الجنوب بانه محنة)

كلمة!

تحاول بنوك العالم اليوم ان تصنع أكبر عدد من الزئبق الجدد . بعض بنوك أمريكا حصة بطرقه تسمح لك ان تصرف الشيك ، وأنت داخل سيارتك ! فإن سيارتك تدخل البنك ، وتقف أمام الموظف المختص ! وبعض البنوك في تكثرتا ثوب عنك في سداد القروض التي تقدم لك ، ثم تحسبك في لدر الشهر . وبعض البنوك ثوب عنك في طرد الاستثمارات التي تقدمها الي مصلحة الضرائب . وفيها عدد من الخبراء يساعدونك على التلاصق من دفع بعض الضرائب !

وبعض البنوك الأمريكية ترسل لك في أول كل شهر ما يقوله خبراء المستقبل وعلماء الكف ، وما يتوقعون من أحداث مالية وأحداث خاصة ! وبعض البنوك يساعدك في كتابة وصيتك ... وبعضها يساعدك في إرسال خبر إلى البيت الذي تريد أن تشتريه لينتدك من أن البيت يساوي المبلغ المطلوب .

وتحاول بعض مديري البنوك ان يكسبو قلة الزئبق . فيقومون له بالبيع من طريقه توفير أمواله ، ويحولونه على الأسهم المضمونة ، والأسهم الخطرة . وبعضهم يتولوا السؤال عن الشباب الذي تقدم لخطوبة ابنتك . ويتحقق من سلامة أخلاقه ومن هذود مستقبله !

وتلجا بعض البنوك في التكتلوا إلى مدير البنك إذا عجزت عن اصلاح أبنها أو أبنيتها ... ويقوم المدير بجمعة صديق الأسرة !

فرضية بقم مأدبة العشاء الثالثة في قصر بعبدا



أقام الرئيس سليمان نزيهية والمؤسسة عقيلة مساء أمس ، حفلة العشاء الثالثة ، في تاليف للحفلات التي تقام هذا الشهر في قصر الرئاسة في بعبدا . وقد حضر الحفلة رئيس مجلس النواب السيد كامل الأسد وعدد من رؤساء الوزارات السابقين والحاليين والمسؤولين ، والوزراء ورؤساء الهيئات الحكومية المعتمدين في لبنان ، ومسؤولين عن بعض المنظمات الأجنبية . وفي الصورة أعلاه : الملكية الأردنية ، ويبدو الرئيس نزيهية يستمع إلى الرئيس الأسد ، وقد ظهر الرئيس رشيد كرامي ، والكثير من أعضاء البرلمان .

جلسة ثانية لمناقشة الموازنة دون نصاب سلام يدافع عن مشروع التملك ونواب يشيرون قضية العدوان على الجنوب

استأنف مجلس النواب في الساعة السادسة وعشرين دقائق أمس ، مناقشة مشروع موازنة عام ١٩٧٢ في جلسة لم يكتمل فيها التصحيح ٢٧ نائبا . وتمثلت الحكومة برئاسة السيد الوزير . تحدث رئيس الحكومة عن مشروع تملك الملاك والرؤساء ، بينما أثار بعض النواب الوضع على الحدود .

وفي مستهل الجلسة قال رئيس الحكومة أنني ما كنت لأقبل مناقشة الموازنة ، ولكن هناك قضية أعطيت كبر من حجمها ، وأن هناك أشخاصا يملكون من أنهم سيجرون انضمام إذا أتى مجلس النواب مشروع قانون تملك الملاك والرؤساء ، والتي أعلن جديدا . أن هذا المشروع وضع من أجل قضية قضية جدا ، وهي إعطاء الملاك والرؤساء الحق في شراء ممتلكات أبناء مساكين خاصة .

ترك الأمر لمجلسي وأضاف : وقت أن الحكومة لن تصدر المشروع برسم وهو مشروع الحكومة التي ما كنت لأقبل مناقشة الموازنة ، ولكن هناك قضية أعطيت كبر من حجمها ، وأن هناك أشخاصا يملكون من أنهم سيجرون انضمام إذا أتى مجلس النواب مشروع قانون تملك الملاك والرؤساء ، والتي أعلن جديدا . أن هذا المشروع وضع من أجل قضية قضية جدا ، وهي إعطاء الملاك والرؤساء الحق في شراء ممتلكات أبناء مساكين خاصة .



وقد شاع صوت في بيروت أن الأسد استقبل الرئيس حافظ الأسد وأعضاء أسرته في بيروت . واستقبل الرئيس حافظ الأسد وأعضاء أسرته في بيروت . واستقبل الرئيس حافظ الأسد وأعضاء أسرته في بيروت .

الزيات : مهمة يارينغ ناشطة جدا بالوقت الحاضر اجتمع الدكتور محمد حسن الزيات الذي عين وزيراً الحكومة المصرية الجديدة بنيويورك أمس الأول ، المبعوث الدولي غونار يارينغ .

وقال الزيات لصحفيين ردا على سؤال حول ما إذا كان قد طرأ أي تحسين على الوضع بشأن تحقيق السلام في الشرق الأوسط : لا يزال الوضع على حاله . وأضاف قائلا : أن يارينغ أبدى عن اجتماعه الذي عقده يوم الخميس

تحت الاضواء - تتمة جزء من الجنوب ، بسبب وجود الفدائيين . فإذا رفضنا تقديمها ، فموقفنا نقفي بعد سنة ، تهددنا جديدا بسبب وجودنا في الجبهة العربية . وبعد غد بسبب قضية النظام السياسي أو الاقتصادي ... وهكذا دوليتك التي ان تصبح مستعمرة اسرائيلية ... وهذا ما تريد اسرائيل ، أكثر مما تريد قطعة من أرضنا !

وعاد يردد إلى وضع خطة عمل وتقييم المبيعات وتقال : لا تريدون أن نعمل إلى نتيجة خضوع هذا لهذه المسألة التي يعيش فيها الجنوب ، نريد أن نصل إلى أكثر من شكوى في مجلس الأمن وإلى أكثر من ردود خطية من هنا وهناك ، ولنا تنطلق إلى يوم نقضي فيه أن نصل إلى ترتيبات أخرى مع العدو الإسرائيلي .

تفاصيل الاتفاق - تتمة وكلفت خصميه العدو الاسرائيلي في قمت من الساعة الخامسة الساعة العاشرة من مساء أمس الاثنين ، بلفظه قليل مضيحا الجود الحية ببدء المجيبة عادت فلفت القليل المضيق بر من الساعة الثانية وثلاثية من فجر امس .

الاذكار والذكر في ١٩٧٢/٧/١٧

عاشقنا بشيرا في

صوت

الذكار والذكر في ١٩٧٢/٧/١٧

مسرح روميو وحتود

يقدم ابتداء من الجمعة ٢١ كانون الثاني المسرحية التي

صباح

الاساس الياس

سميرين بك

عصام رجب

سمير شبيب

شاملة خوري

ومجموعة روميو وحتود للمسرح الشعبي

كلادي في نيويورك هل مستعدون للمفاجأة؟ سأل لعب في روسيا!



قال محمد علي كلاي بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل ، أنه قد يجري رئيسا مباراة في الاتحاد السوفياتي .

وكان محمد علي يتحدث إلى الصحفيين في مطعم بنيويورك كازينول فيه مساء امس الاول بعيد ميلاده الثلاثين . وقال ان مباراته المقبلة ستكون في ريو دي جانيرو في ٢٨ كانون الثاني الحالي . وبعد ذلك سيجري مباراة أخرى يحتفل ان تكون في لندن أو جنيف أو طوكيو ، أو اهل انتم مستعدون للمفاجأة روسيا .

المباراة الحدث

والم يزل محمد علي الذي عاد من جولة في الشرق الأوسط من سيكون خصمه في المباراة في روسيا أو انها ستكون مجرد مباراة عرضي . وبمها كانت التفاوض ، لا شك ان المباراة ستكون حدثا لأنه لا يوجد ملاكمون محترفون في الاتحاد السوفياتي .

وإذا أجرى محمد علي مباراته في روسيا ، قد يكون خصمه فيها ملاكم « عالم مثقف » ، ذلك ان بين ابطال الملاكمة الهواة السوفيات في الاتحاد السوفياتي ، رئيس جامعة وعلماء ومهندسين وطباط .

وقال كلاي ، من الرجل الذي انتزع البطولة منه في آذار ١٩٧١ : لقد قام

مسرح روميو وحتود

يقدم ابتداء من الجمعة ٢١ كانون الثاني المسرحية التي

صباح

الاساس الياس

سميرين بك

عصام رجب

سمير شبيب

شاملة خوري

ومجموعة روميو وحتود للمسرح الشعبي

السادات - تتمة وكلفت حساباتي كما أعلنت في خطبي الأخير ، أن الحركة في الهند والصين قد دخلتها أمريكا وحزمت فيها ، لا بد من أن تريد من قلها في منطقة الشرق الأوسط وهذا الذي نرتعنا قد حدث عملا . وهكذا فإن جبهتنا الداخلية كانت مستعدة لحركة ضد اسرائيل وحدها .

واضاف الرئيس السادات : ان واجب مجلس الوزراء منذ الآن هو اتخاذ القرارات اللازمة لوضع البلاد في جميع المواجهات المختلفة على مستوى الحركة الجيدة وإيادها بمد دخول الولايات المتحدة الأمريكية فيها بحيث يجب ان نضع نورا اقتصاد حروب يتلهم مع الحركة المصرية القوية ، وهذا يتطلب تطويع اقتصادنا باقتصاد حرب حقيقي .

وتحدث بعد ذلك عن الموقف السياسي وقال : يمكننا ميدان الأول - لا تربط في أي شبر من الأرض العربية . والثاني - لا مساومة على حقوق شعب فلسطين . وفي إطار هذين الابدان مستكون الحركة المصرية القادمة ، ويظهر من

مسرح روميو وحتود

يقدم ابتداء من الجمعة ٢١ كانون الثاني المسرحية التي

صباح

الاساس الياس

سميرين بك

عصام رجب

سمير شبيب

شاملة خوري

ومجموعة روميو وحتود للمسرح الشعبي